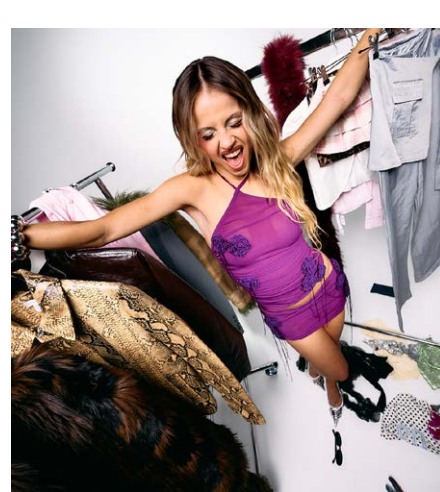
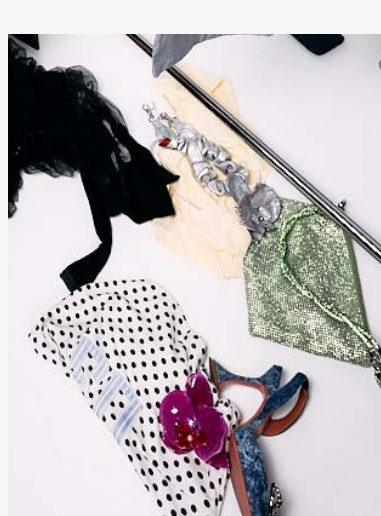


PRESSKIT 2026



Carla Dona prend le pouvoir
et impose sa pop, *libre*,
incarnée et *sans compromis*.



Chanteuse et danseuse, elle incarne une nouvelle génération d'artistes pop françaises : *libres, complètes, vibrantes*.

Chez elle, le mouvement nourrit la voix, la scène prolonge l'émotion. Chaque chanson devient un espace de vérité.

Carla Dona ne monte pas sur scène. Elle l'habite.

De 2022 à 2025, elle s'impose sur scène dans Mamma Mia!, et Flashdance, où son charisme et sa puissance scénique marquent les esprits.

En 2024, elle dévoile son premier EP À cœur ouvert, assure les premières parties de Christophe Maé et de Louane, notamment au Zénith de Paris-La Villette et affiche complet au Café de la Danse à Paris pour son tout premier concert en tête d'affiche.

Avec plus de 3 millions de streams et + d'1 million de vues cumulées sur ses clips,

Carla confirme qu'elle s'impose comme une artiste pop française à suivre de près.

2026 marque un tournant : une nouvelle ère où elle affirme un univers pop-électro plus audacieux, à l'image de sa personnalité et de ses convictions.



Cover officielle © Cédric Passinay

«Material girl» la new era de Carla Dona

Avec «Material Girl», Carla Dona dévoile un titre électro-pop moderne, dansant et irrésistiblement accrocheur. Entre ironie et second degré, la chanteuse célèbre son goût pour les belles choses et assume pleinement le plaisir du superficiel.

Un morceau lumineux, fun et fédérateur, premier aperçu d'un nouveau projet que Carla Dona dévoilera dans les mois à venir.

[Écouter «Material Girl»](#)

Taillé pour la scène, «Material Girl», révèle toute l'énergie de performeuse de Carla Dona, entre attitude pop, sensualité et liberté assumée.



INFOS & CONTACT

Instagram : 108 k followers
<https://urls.fr/ajHyOS>

TikTok : 101 k followers
<https://urls.fr/euvZCg>

YouTube : 14 k followers
<https://urls.fr/ZBHfmG>

Spotify : <https://urls.fr/dlOuhe>

Deezer : <https://urls.fr/Qw4HO4>

Apple Music : <https://urls.fr/3g51gV>

Contact presse : Maxime
diamantnoir.lestudio@gmail.com